

Základná umelecká škola, Pivovarská 662/80, 019 01 Ilava

S P R Á V A
o výchovno - vzdelávacích výsledkoch
za školský rok 2016/2017



Vypracovala: Mgr. art. Kristína Hlistová, ArtD.

Názov školy : **Základná umelecká škola**

Adresa školy: **Pivovarská 662/80, I l a v a, 019 01**

Telefón a fax: **042 / 44 654 46** - sekretariát
0948 389 122 - riaditeľka

Internet: **www.zusil.verejne.org**

Mail: **zusil@verejne.org**

Zriaďovateľ: **od 1. 7. 2002 Mesto Ilava**

Vyhodnocovacia správa je spracovaná podľa Vyhlášky MŠ SR č.9/2006 Z.z. o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení zo dňa 16. 12. 2005 a na základe Metodického usmernenia č. 10/2006-R zo dňa 25. 5. 2006.

Správa bola prerokovaná a odsúhlasená na pracovnej pedagogickej porade dňa: 12. 9. 2017

Správa bola prerokovaná a odsúhlasená na zasadnutí Rady školy pri ZUŠ dňa: 27. 9. 2017

Vedenie školy: Mgr. Ingrid Viskupová - riaditeľka – MD/RD
Mgr. art. Kristína Hlistová, ArtD. - zástupkyňa riaditeľky, dočasne poverená zastupovaním riaditeľky od 29. 5. 2016 na dobu určitú
Mgr. art. Martina Paljesková Pišková – zástupkyňa riaditeľky od 1. 9. 2016 na dobu určitú

Rada školy:

predsedníčka: PhDr. Jana Urbanovský - rodič
členovia: Ing. Ľubomír Turcer - za zriaďovateľa
Viera Heisarová - za zriaďovateľa
Mgr. Peter Lukáč - za zriaďovateľa
Eva Novosadová - za zriaďovateľa
Mgr. Zuzana Šúkalová - rodič
Martina Baginová - rodič
Janka Horáková - rodič
Eva Adamcová - zástupca nepedagogických zamestnancov
Elena Vaňová, DiS. art. - zástupca pedagogických zamestnancov
Mgr. Zdenka Cíbiková - zástupca pedagogických zamestnancov

Výbor ZRŠ: predsedkyňa - Ing. Jana Čepáková
tajomníčka - Daniela Cedzová
hospodárka - Ing. Jana Čepáková
členovia - Ivana Holbusová
- Ivana Šimoniová
- Jana Gregorová
- Ingrid Uhlíková
- Katarína Turzová

Poradné orgány riaditeľky školy

Umelecká rada – predseda: Mgr. art. Kristína Hlistová ArtD.
členovia: Mgr. Jarmila Pišková
Mgr. art. Martina Paljesková-Pišková

Pedagogická rada – všetci pedagógovia školy:

Mgr. Baginová Kristína (do 28. 2. 2017) - literárno-dramatický odbor
Baginová Monika, DiS. art. (od 12.1.2016) - klavír, keyboard, hudobná náuka, priečna flauta
Mgr. Cíbiková Zdenka - výtvarný odbor
Ciller Öllnerová Šarlota - klavír

Ďuriš Ľubomír, Ing.	- tanečný odbor, DFS Vretienko
Mgr. art. Hlistová Kristína, ArtD.	- husle, gitara (do 28. 2. 2017)
Mgr. Jana Hvozdíková (od 1. 3. 2017)	- výtvarný odbor
Martin Jakúbek (od 1. 3. 2017)	- gitara
Bc. Svetlana Keblúšková (do 19. 12. 2016)	- husle
Letko Jaroslav, DiS. art.	- gitara, basová gitara, kontrabas
Bc. Matejková Nikola	- spev, hlasová výchova
Mgr. Miklošová Mária	- akordeón, klavír, keyboard, gitara, HN
Mgr. art. Paljesková Pišková Martina	- výtvarný odbor
Mgr. Pišková Jarmila	- klavír
Tóthová Eva	- tanečný odbor
Mgr. Lucia Uričková (do 28. 2. 2017)	- výtvarný odbor
Vaňo Ladislav	- akordeón, keyboard, korepetície DFS
Vaňová Elena, DiS. art.	- dychové nástroje, klavír
Mgr. Ingrid Viskupová (rodičovská dovolenka)	- klavír
Winklerová Viola, DiS. art.	- klavír

Prevádzkoví zamestnanci:

Eva Adamcová	- ekonómka školy
Iveta Baďurová	- personalistika a mzdy
Štefánia Makásová	- upratovačka

Ostatné komisie:

inventarizačná	predsedníčka: Mgr. Jarmila Pišková členovia: Elena Vaňová, DiS. art., Štefánia Makásová
likvidačná	predseda: Monika Bagínová, DiS. art. členovia: Jaroslav Letko, DiS. art., Mgr. Mária Miklošová
škodová	predsedníčka: Mgr. art. Paljesková Pišková Martina členovia: Viola Winklerová, DiS. art., Iveta Baďurová
pre prešetrenie diskriminácie	predseda: Mgr. Jarmila Pišková členovia: Monika Bagínová, DiS. art., Eva Adamcová

pre prešetrovanie pracovnej dochádzky:

predseda: Mgr. art. Martina Paljesková Pišková

členovia: Elena Vaňová, DiS. art., Iveta Baďurová

Komisie pre komisionálne skúšky – postupové, záverečné, opravné:

hudobný odbor predsedníčka: Mgr. Jarmila Pišková

členovia: Elena Vaňová, DiS. art., Monika Bagínová, DiS. art.

tanečný odbor predsedníčka: Eva Tóthová

členovia: Ing. Ľubomír Ďuriš, Ladislav Vaňo

výtvarný odbor predsedníčka: Mgr. art. Martina Paljesková-Pišková

členovia: Mgr. Zdenka Cíbiková, Mgr. art. Lucia Uričková / Mgr. Jana Hvozdíková

literárno-dramatický

odbor predsedníčka: Mgr. Kristína Bagínová

členovia: Bc. Nikola Matejková, Mgr. art. Kristína Hlistová, ArtD.

Skúšobné komisie na prijímacie pohovory:

hudobný odbor Mgr. Jarmila Pišková, Elena Vaňová, DiS. art., Monika Bagínová, DiS. art.

tanečný odbor Eva Tóthová, Ing. Ľubomír Ďuriš, Ladislav Vaňo

výtvarný odbor Mgr. art. Martina Paljesková-Pišková, Mgr. Zdenka Cíbiková, Mgr. art. Lucia Uričková / Mgr. Jana Hvozdíková

literárno-dramatický odbor Mgr. Kristína Bagínová, Bc. Nikola Matejková, Mgr. art. Kristína Hlistová, ArtD.

Novoprijatí žiaci v školskom roku 2016 / 2017

Ročníky	Hudobný odbor	Tanečný odbor	Výtvarný odbor	Literárno-dramatický odbor	Spolu
Prípravné štúdium	5	17	8	0	30
1. ročník/prvá časť	16	3	6	0	25
2. ročník/prvá časť	1	2	9	1	13
3. ročník/prvá časť	1	0	3	3	7
4. ročník/prvá časť	1	0	1	0	2
1. ročník/druhá časť	0	0	9	0	9
2. ročník/druhá časť	2	0	1	0	3
3. ročník/druhá časť	0	0	0	0	0
4. ročník/druhá časť	1	0	1	0	2
1. ročník/druhý stupeň	1	0	0	0	1
2. ročník/druhý stupeň	0	0	0	0	0
3. ročník/druhý stupeň	0	0	0	0	0
4. ročník/druhý stupeň	0	0	0	0	0
S p o l u	28	22	38	3	91

Stav žiakov k 15. 9. 2016

individuálna forma vyučovania	129
skupinová forma vyučovania	190
spolu	319

Stav žiakov k 30. 6. 2017

hudobný odbor	123
literárno-dramatický odbor	0
tanečný odbor	35
výtvarný odbor	141
spolu	299

Z toho prípravné štúdium:

tanečný odbor	19
výtvarný odbor	10
hudobný odbor	5
Spolu žiakov	34

Hodnotenie a klasifikácia k 30. 6. 2017

Prospelo s vyznamenaním	244
Prospelo	21
Neprospelo	0
Neklasifikovaní z dôvodu prerušenia alebo predčasného ukončenia štúdia	17

Štúdium ukončilo spolu absolventov:

hudobný odbor	9
výtvarný odbor	10

Prvú časť primárneho vzdelávania absolvovalo:

Hudobný odbor	18 žiakov
Výtvarný odbor	14 žiakov
Tanečný odbor	0 žiakov
Literárno-dramatický odbor	0 žiakov
Spolu	32 žiakov

Dochádzka žiakov – vymeškané hodiny, priemer na žiaka

hudobný odbor	6,98 hod.
literárno-dramatický odbor	0 hod.
tanečný odbor	7,42 hod.
výtvarný odbor	7,18 hod.
priemer na žiaka	7,88 hod.

Z a m e s t n a n c i

pedagogickí	nepedagogickí	s p o l u
20	3	22
z toho MD/RD 1		
kvalifikovaní 13		
nekvalifikovaní 6		

UMELECKÉ ODBORY

- Hudobný odbor** - klavír, keyboard, akordeón, husle, gitara, basová gitara, zobcová flauta: sopránová, altová, flauta, klarinet, trúbka, saxofón, spev, improvizácia, štvorročná hra, komorný spev, komorná hra, hudobná náuka – základné hudobné pojmy, dejiny hudby, intonácia, rytmus, rozbor skladieb, hudobné slohy, hudobné formy,
- Výtvarný odbor** - kresba, maľba, grafika, modelovanie, keramika, fotografia, kombinované techniky, práca s textilom, dekoratívne činnosti, dejiny výtvarného umenia
- Tanečný odbor** - tanečná príprava, tanečná prax, súborová práca, klasický tanec, moderný tanec, ľudový tanec, scénický tanec, balet
- Literárno-dramatický odbor** - základy dramatickej tvorby, dramatika a slovesnosť, štúdium rolí a umelecký prednes, základy slovesnej tvorby, poetika, pohybová a hlasová príprava

Profilovanie programového zamerania, priority a ciele školy:

Základné umelecké školy pôsobia na najširšej základni a v systéme umeleckého vzdelávania tak predstavujú základný článok. Svojím hudobným, výtvarným, tanečným a literárno-dramatickým odborom predstavujú školu, ktorá sa venuje špecializovanej odbornej výchove žiakov so zvýšeným záujmom a predpokladmi pre umeleckú tvorbu.

Umelecké školstvo na Slovensku predstavuje ucelenú sústavu výchovy a vzdelania, ktorá poskytuje mladej generácii možnosť rozvíjať svoje nadanie v niektorej z tvorivých disciplín. Jednotlivé zložky tejto sústavy a ich výstupy sú usporiadané tak, že umožňujú žiakovi pokračovať v umeleckej príprave na vyššom stupni a postupne sa kvalifikovať pre profesionálny výkon niektorého umeleckého povolania.

Hlavným cieľom Základnej umeleckej školy Ilava bola a je výchova umením - formovanie osobnosti, výchova k umeniu - rozvoj schopnosti tvoriť a prijímať umenie a výchova pre umenie - príprava na profesionálnu umeleckú činnosť.

Úlohou umeleckého vzdelávania bolo aj v uplynulom školskom roku:

- rozvíjať kreatívne myslenie
- rozvíjať emočnú inteligenciu, pestovať zmysel pre dobro a krásu
- budovať v dieťati hodnotový systém a obranyschopnosť voči tlaku reklamy, gýču, preferencii materiálnych hodnôt a pod.
- usmerňovať dieťa k vyšším duchovným hodnotám
- prispôbovať sa potrebám konkrétnych oblastí, zohľadňovať nové trendy vo vývoji umení
- venovať sa vývoju vkusovej orientácie detí

- spolupracovať so základnými školami v mieste pôsobenia, s mestom, kultúrnymi organizáciami či umeleckými súbormi v mieste školy a pod.
- sústavne vzdelávať a rozširovať obzor žiakov – nielen ich odbornej umeleckej úrovne, ale i v oblasti komunikačno-ľudskej
- využívať systém projektového vyučovania, čo je možné realizovať dvojakým spôsobom:
 - formou vytvárania integratívnych hudobno-scénických a výtvarných projektov rôznych typov, čo vyžaduje medziodborovú spoluprácu v rámci školy, prípadne i zaangažovanie amatérskych, či profesionálnych umelcov z umeleckých súborov, pôsobiacich v meste a okolí
 - analytickým spôsobom v rámci teoretických predmetov

Profil absolventa

Po ukončení umeleckého vzdelania má žiak osvojené a upevnené základy hudobnej, výtvarnej, tanečnej, literárno-dramatickej a celkovej kultúrnej gramotnosti. Získal základy účinných techník celoživotného učenia sa a aj základy pre rozvíjanie spôsobilostí. Váži si seba aj druhých ľudí, je spôsobilý ústretovo komunikovať a spolupracovať, je vnímavý k potrebám iných. Používa odborný jazyk, prostredníctvom ktorého komunikuje v oblasti hudby, výtvarného umenia, tanečného a literárno-dramatického umenia.

Absolvent našej školy nemá ukončenú úroveň umeleckej rozvinutosti. Základné umelecké vzdelanie vytvára len bázu pre následné stupne vzdelania, pre celoživotné učenie sa, pre zapojenie sa do pracovného procesu.

Model absolventa umeleckého vzdelania je založený na kľúčových spôsobilostiach – kompetenciách - uplatniť svoje umelecké vzdelanie v pracovnom, občianskom, rodinnom a hlavne osobnom živote. Preto sa celý systém umeleckého vzdelávania niesol v intenciách motta našej školy HARMÓNIA ŽIVOTA.

Základná umelecká škola Ilava tak vychovala absolventov, ktorí majú schopnosť logicky uvažovať, odvodzovať abstraktné systémové vzorce, ovládajú na vyššej úrovni základy hudobnej, výtvarnej, literárno-dramatickej a tanečnej štruktúry, hudobnú, výtvarnú, literárno-dramatickú a tanečnú abecedu, terminológiu a gramotnosť podľa učebných osnov. Sú schopní verbálne a neverbálne vyjadriť svoje pocity a postrehy výrazovými prostriedkami hudby, výtvarného umenia, tanca, slova a zároveň vnímať ich účinok na seba, na diváka, na poslucháča.

Žiakov našej školy sme oboznamovali so základmi sociálnej funkcie umenia, so slovenskou ľudovou tradíciou, jej zvykoslovím, ako aj tradíciou ostatných národností žijúcich na Slovensku.

Absolventi získali prehľad o historickom vývoji umenia v danom odbore, prehľad o umeleckých štýloch, formách a tvorcoch. Škola a umelecké vzdelanie ich pripravilo samostatne získavať, spracovať a vyhodnotiť informácie, ovládať techniku umeleckej tvorby alebo interpretácie na vekovo primeranej úrovni v súlade s individuálnymi dispozíciami.

Poslaním umeleckej školy bol a zostáva predovšetkým rozvoj tvorivosti a emocionálnej zložky osobnosti žiaka.

V školskom roku 2016/2017 sme pokračovali inováciou vyučovania v prvom ročníku druhého stupňa základného štúdia a v piatom ročníku druhej časti nižšieho sekundárneho štúdia vo výtvarnom odbore podľa nových učebných plánov v jednotlivých odboroch a podľa školského vzdelávacieho programu.

Školský vzdelávací program stanovuje nový systém hodnotenia spôsobilostí, kompetencií a klasifikácie žiaka. Aj preto sme používali nové metódy a formy vyučovania. Zamerali sme ich na celoškolské medziodborové, a v tomto školskom roku aj medzinárodné projekty, ktorými boli „Zuškársky lampášik“ a spoločný družobný koncert so ZUŠ Klímkovice v rámci podujatia „Ilavská hudobná jar“, ktoré sme ponúkli a sprístupnili verejnosti. Školský vzdelávací program zostáva aj naďalej otvoreným dokumentom, ktorý priebežne aktualizujeme a dopĺňame.

Školský vzdelávací program a Plán práce školy nadväzujú na Koncepciu rozvoja školy. Koncepcia obsahuje základné smerovania školy, konkrétne návrhy na postupné kroky realizácie, ponúka využitie nových možností vo výchove a vzdelávaní v budúcich školských rokoch, ale aj priestorové, či personálne zmeny.

Školský rok 2016/2017 sa niesol v znamení príprav celoškolských medziodborových projektov. V programoch účinkovali súčasní žiaci i učitelia hudobného, tanečného a literárno-dramatického odboru. Pri týchto príležitostiach sme usporiadali výstavy výtvarného odboru a tieto udalosti pripomínala výzdoba školy počas roka.

Akcie počas školského roka 2016/2017

1. 5. 9. 2016 - otvorenie školského roka v Dome kultúry Ilava – hudobný program – Bc. N. Matejková
2. 23. 9. 2016 - účinkovanie žiakov a učiteľov hudobného odboru na „Country Fest Ilava“ - J. Letko, DiS. art., Bc. N. Matejková
3. 8. - 16. 10. 2016 - družobná výstava žiackych prác v Klímkoviciach (ČR)
- tr. uč. Mgr. art. M. Paljesková Pišková, Mgr. Z. Cíbková
4. 12. 10. 2016 - výstava žiackych prác v ZUŠ Ilava „Hmyz pod jesennými listami“ - Mgr. art. M. Paljesková Pišková
5. október 2016 – február 2017 - výzdoba koncertnej sály ZUŠ – Mgr. L. Uričková
6. 17. 10. 2016 - verejný koncert žiakov
7. 21. 10. 2016 - hudobný program pre podujatie „Koyšove Ladce“
8. 27. a 28. 10. 2016 - účasť na Medzinárodnej tanečnej súťaži „Naruby“ v Brne (ČR)
9. 8. 11. 2016 - exkurzia - účasť na Slávnostnom koncerte k 65. výročiu Konzervatória Žilina
10. 12. 11. 2016 - účasť na tanečnom workshope „Deň umenia“ v Žiline
11. 15. 11. 2016 - verejný koncert žiakov „Jesenný koncert“
12. november. 2016 - výtvarná súťaž firmy Bricol - Lucia Šatková – tr. uč. Mgr. Z. Cíbková

13. 25. 11. 2016 - ZUŠ-kársky lampášik – prezentácia všetkých odborov
14. 30. 11. 2016 - exkurzia výtvarného odboru do Dubnického múzea
15. november 2016 - poskytnutie 69 prác výtvarného odboru Trenčianskej fakultnej nemocnici – pľúcne oddelenie
16. 7. 12. 2016 - Mikulášsky žiacky koncert
17. 17. 12. 2016 - program pre DK „Daj Boh šastia“
18. 19. 12. 2016 - Vianočný žiacky koncert
19. december 2016 - výtvarný odbor – zapojenie do súťaže firmy Domestos - Mgr. art. Martina Paljesková Pišková
20. január 2017 - zapojenie do výtvarnej súťaže „Ex Libris Hlohovec“ - Mgr. art. Martina Paljesková Pišková
21. 12. 1. 2017 - exkurzia výtvarného odboru – Deň otvorených dverí – Stredná umelecká škola v Trenčíne
22. 16. 1. 2017 - výtvarný odbor – zapojenie do súťaže „Novoročenky 2017“ - Mgr. L. Uričková
23. 28. 1. 2017 - Reprezentačný ples ZUŠ Ilava
24. 30. 1. 2017 - žiacky verejný koncert
25. 6. 2. 2017 - účasť žiakov tanečného odboru na metodickom dni – Liptovský Hrádok
26. 10. 2. 2017 - vystúpenie pre Ples športovcov - J. Letko, DiS. art.
27. 10. 2. 2017 - zapojenie do výtvarnej súťaže „Detská Tour Petra Sagana“
28. 22. 2. 2017 - zapojenie do výtvarnej súťaže „Kridla fantázie“
29. 23. 2. 2017 - Valentínsky žiacky koncert
30. 24. 2. 2017 - výstava výtvarných prác v koncertnej sále ZUŠ – Mgr. L. Uričková
31. 8. 3. 2017 - hudobné vystúpenie pre Úniu žien – L. Vaňo, V. Winklerová, DiS. art.
32. 15. 3. 2017 - účasť na Akordeónovom festivale v rytme rôznych hudobných žánrov – R. Cedzová – tr. uč. L. Vaňo
33. 17. 3. 2017 - výstava výtvarných prác – Dom kultúry Ilava
34. 17. 3. 2017 - družobný koncert so ZUŠ Klimkovice v rámci podujatia „Ilavská hudobná jar“
35. 18. 3. 2017 - účasť na tanečnej súťaži „Pohyb bez bariér“ - krajské kolo - E. Tóthová
36. 21. 3. 2017 - zapojenie do výtvarnej súťaže „Vesmír očami detí“ - Mgr. art. Martina Paljesková Pišková
37. 21. 3. 2017 - verejný koncert žiakov
38. 23. 3. 2017 - zapojenie do výtvarnej súťaže „Ríša fantázie“ - Mgr. Z. Cíbiková
39. 27. 3. 2017 - úspešné zvládnutie talentových skúšok - prijatie na strednú odbornú školu – Mgr. art. Martina Paljesková Pišková
40. 29. 3. 2017 - výtvarná súťaž Zlatý drak - Mgr. Z. Cíbiková
41. 30. 3. 2017 - hudobný program pri príležitosti Dňa učiteľov – Bc. N. Matejková
42. 4. 4. 2017 - exkurzia žiakov hudobného odboru – účasť na Koncerte víťazov slovenských konzervatórií v Žiline

43. 6. 4. 2017 - účasť na klavírnej súťaži Schneiderova Trnava – M. Bagínová, DiS. art., V. Winklerová, DiS. art.
44. 7. 4. 2017 - triedny koncert – Bc. N. Matejková
45. 9. 4. 2017 - hudobný program pre Kaštieľ Bohunice – E. Vaňová, DiS. art., V. Winklerová, DiS. art.
46. 12. 4. 2017 - žiacky verejný koncert
47. 21. 4. 2017 - hudobný program pre Ligu proti reumatizmu – L. Vaňo, V. Winklerová, DiS. art.
48. 21. 4. 2017 - zapojenie do výtvarnej súťaže „Folklórne tradície na Slovensku“ - Mgr. Z. Cíbková
49. 21. 4. 2017 - zapojenie do výtvarnej súťaže „Bohúňova paleta“ - Mgr. Z. Cíbková
50. 25. 4. 2017 - výchovný koncert pre ZŠ
51. 26. 4. 2017 - hudobný program pre súťaž speváckych zborov „Mládež spieva“ - Bc. N. Matejková
52. 26. 4. 2017 - zapojenie do výtvarnej súťaže „Maľovaná ZUŠ-ka“ - Mgr. Z. Cíbková, Mgr. art. M. Paljesková Pišková
53. 22.-23. 4. 2017 - účasť na tanečnej súťaži „Pohyb bez bariér“- finále E. Tóthová
54. 26. 4. 2017 - účasť na speváckej súťaži „Pieseň Lýdie Fajtovej“ - Bc. N. Matejková
55. 28. 4. 2017 - účasť na speváckej súťaži „Pink Song“ - Bc. N. Matejková
56. 3. a 4. 5. 2017 - prijímacie skúšky
57. 4. 5: 2017 - účasť na klavírnej súťaži „Banskoštiavnické kladivká“ - V. Winklerová DiS. art.
58. 9. 5. 2017 - program pre DK – Výročie oslobodenia mesta Ilava
59. 10. 5. 2017 - účasť na Akordeónovej súťažnej prehliadke umeleckých škôl v Kremnici – L. Vaňo
60. 11. 5. 2017 - účasť na speváckej súťaži „Bojnická perla“ - Bc. N. Matejková
61. 11. 5. 2017 - účasť na Medzinárodnej interpretačnej súťaži „Rajecká hudobná jar“ - E. Vaňová, DiS. art.
62. 18. 5. 2017 - Rodinný koncert – ZUŠ Ilava
63. 25. 5. 2017 - účasť na klavírnej súťaži „Piano v modernom rytme“ - Mgr. J. Pišková, V. Winklerová, DiS. art.
64. 29. 5. 2017 - žiacky verejný koncert
65. 4. 6. 2017 - hudobný program pre MsÚ Ilava – J. Letko, DiS. art., V. Winklerová, DiS. art.
66. 8. 6. 2016 - žiacky koncert „Moje prvé kroky“ spojený s výstavou prác žiakov výtvarného odboru
67. 13. 6. 2017 - program pre Dom kultúry Ilava – uvítanie novorodencov
68. 21. 6. 2017 - absolventský koncert spojený s výstavou absolventských prác výtvarného odboru
69. 25. 8. 2017 - vystúpenie na Bartolomejskom jarmoku – Mgr. N. Matejková, L. Vaňo, E. Tóthová, Mgr. J. Pišková, E. Vaňová, DiS. art., Mgr. art. Kristína Hlistová, ArtD.

Iné aktivity školy:

- p. učiteľka Mgr. Jarmila Pišková je zbormajsterka Ilavského spevokolu Ilavčan
- p. uč. Ladislav Vaňo sprevádza na akordeóne nielen DFS Vretienko, ale aj mnohých žiakov na speváckych súťažiach
- p. uč. Mgr. Zdenka Cíbiková aktívne prezentuje svoju tvorivú činnosť formou autorských výstav
- p. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková je členkou porôt rôznych výtvarných súťaží
- p. uč. Bc. Nikola Matejková je umelecky aktívna ako sólová operná speváčka v Štátnom divadle Banská Bystrica
- p. uč. Mgr. art. Kristína Hlistová, ArtD. – spolupráca s hudobnými telesami rôznych žánrov – klasická hudba, jazz, world music
- cezhraničná spolupráca so ZUŠ Klimkovice ČR - pracovné stretnutia a výmena koncertov
- Reprezentačný ples s kultúrnym programom učiteľov a žiakov školy
- príprava a realizácia výstav výtvarného odboru vo vestibule DK Ilava
- účasť na tanečných workshopoch
- exkurzie, návšteva galérií, múzeí, koncertov a výstav v Žiline, Bratislave
- estetizácia interiéru školy – chodby, koncertná sála, výstavné vitríny
- príprava a realizácia pozvánok, plagátov, ďakovných listov, pozdravov a darčiekov pre žiakov školy, pre rodičov, verejnosť a pre sponzorov
- príprava žiakov na stredné umelecké školy, odborné poradenstvo pre študentov a iných záujemcov

ÚSPECHY hudobného odboru v školskom roku 2016/2017

1. **Barbora Barteková** – celoslovenská speváčka súťaž „Pink Song“ - strieborné pásmo (tr. uč. Bc. N. Matejková)
2. **Sára Kuniaková** - regionálna súťaž v speve folklórnej piesne „Pieseň Lýdie Fajtovej“ - 2. miesto (tr. uč. Bc. N. Matejková)
3. **Elena Vaňová** - celoslovenská súťaž v speve populárnej piesne „Bojnická perla“ - strieborné pásmo (tr. uč. Bc. N. Matejková)
4. **Elena Vaňová** - celoslovenská klavírna súťaž „Schneiderova Trnava“ - bronzové pásmo (tr. uč. V. Winklerová, DiS. art.)
5. **Elena Vaňová** - celoslovenská klavírna súťaž „Banskoštiavnické kladivká“ - bronzové pásmo (tr. uč. V. Winklerová, DiS. art.)
6. **Elena Vaňová** - celoslovenská klavírna súťaž „Piano v modernom rytme“ - bronzové pásmo (tr. uč. V. Winklerová, DiS. art.)
7. **Romana Cedzová** - celoslovenská klavírna súťaž „Piano v modernom rytme“ - strieborné pásmo (tr. uč. V. Winklerová, DiS. art.)
8. **Romana Cedzová** - celoslovenský Akordeónový festival Kysucké Nové Mesto – strieborné pásmo (tr. uč. L. Vaňo)
9. **Romana Cedzová** - celoslovenská Akordeónová súťažná prehliadka umeleckých škôl – strieborné pásmo (tr. uč. L. Vaňo)

- 10. Karolína Koleková** - celoslovenská súťaž v speve populárnej piesne „Bojnická perla“ - strieborné pásmo (tr. uč. Bc. N. Matejková)
- 11. Jakub Janco** - celoslovenská klavírna súťaž „Schneiderova Trnava“ - bronzové pásmo (tr. uč. M. Bagínová DiS. art.)
- 12. Jakub Janco** - celoslovenská klavírna súťaž „Banskoštiavnické kladivká“ - bronzové pásmo (tr. uč. M. Bagínová DiS. art.)
- 13. Andrej Kubec** - Medzinárodná interpretačná súťaž v slovenskej hudobnej tvorbe - čestné uznanie (tr. uč. E. Vaňová)

ÚSPECHY výtvarného odboru v školskom roku 2016/2017

- 1. Žiaci výtvarného odboru** - vecná cena v súťaži firmy Domestos (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková, Mgr. art. Lucia Uričková)
- 2. Lucia Šatková** - výhra v zákazníckej súťaži firmy Bricol – návrh na etiketu výrobku (tr. uč. Mgr. Z. Cíbková)
- 3. Sára Štefancová** - postup prác do celoslovenského kola výtvarnej súťaže „Vesmír očami detí“ (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 4. David Gažo** - postup prác do celoslovenského kola výtvarnej súťaže „Vesmír očami detí“ (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 5. Laura Benešová** - postup prác do celoslovenského kola výtvarnej súťaže „Vesmír očami detí“ (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 6. Ema Vavříková** - postup prác do celoslovenského kola výtvarnej súťaže „Vesmír očami detí“ (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 7. Romana Adamcová** - postup prác do celoslovenského kola výtvarnej súťaže „Vesmír očami detí“ (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 8. Bibiana Buranská** - postup prác do celoslovenského kola výtvarnej súťaže „Vesmír očami detí“ (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 9. Karolína Koleková** - postup prác do celoslovenského kola výtvarnej súťaže „Vesmír očami detí“ (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 10. Katarína Majeríková** – ocenenie na celoslovenskej súťaži „Foklórne tradície môjho kraja“ a zaradenie do putovnej medzinárodnej výstavy prác ((tr. uč. Mgr. Z. Cíbková)
- 11. Alexandra Gužíková** – medzinárodná výtvarná súťaž „Ríša fantázie“ - čestné uznanie (tr. uč. Mgr. Z. Cíbková)
- 12. Dáša Marta Ďurovcová** – úspešné zvládnutie talentových skúšok na Strednú umeleckú školu v Trenčíne (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 13. Júlia Gerschdorfová** – úspešné zvládnutie talentových skúšok na Strednú umeleckú školu v Trenčíne (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 14. Simona Hošťáková** – úspešné zvládnutie talentových skúšok na Pedagogickú a sociálnu akadémiu v Turčianskych Tepliciach (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 15. Klára Majtánová** – úspešné zvládnutie talentových skúšok na Strednú zdravotnú školu v Trnave (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 16. Jakub Melicher** – úspešné zvládnutie talentových skúšok na Strednú umeleckú školu sklársku v Lednických Rovniach (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)

- 17. Gabriela Remenárová** – úspešné zvládnutie talentových skúšok na Strednú umeleckú školu v Trenčíne (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)
- 18. Martina Remenárová** – úspešné zvládnutie talentových skúšok na Strednú umeleckú školu v Trenčíne (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)

ÚSPECHY tanečného odboru v školskom roku 2016/2017

- 1. Kristína Ježová, Vanesa Hodoníková, Ľubomíra Remšíková, Weina Yan, Ema Kalúsová, Karolína Kostková** – 2. a 4. miesto na krajskom kole celoslovenskej súťaže Pohyb bez bariér (tr. uč. E. Tóthová)
- 2. Kristína Ježová, Vanesa Hodoníková, Ľubomíra Remšíková, Weina Yan, Ema Kalúsová, Karolína Kostková** – 2. miesto na finálovom kole celoslovenskej súťaže Pohyb bez bariér (tr. uč. E. Tóthová)
- 3. Nikola Králiková, Benjamín Behan, Klára Galová, Simona Majerechová, Chiara Selma Kelič, Natália Tóthová** – 3. miesto na celoslovenskej tanečnej súťaži „Umenie v pohybe“ (tr. uč. E. Tóthová)
- 4. Kristína Ježová, Vanesa Hodoníková, Ľubomíra Remšíková, Weina Yan, Ema Kalúsová, Karolína Kostková** - 1. miesto na celoslovenskej tanečnej súťaži „Umenie v pohybe“ (tr. uč. E. Tóthová)

Žiaci a absolventi našej školy sú členmi rôznych amatérskych divadelných a tanečných súborov, sú členmi i zakladateľmi rôznych hudobných skupín a speváckych súborov. Mnohí pokračujú v umeleckom vzdelávaní na stredných a vysokých školách – v tomto školskom roku nastupujú na strednú školu umeleckého alebo iného súvisiaceho zamerania títo žiaci: **Dáša Marta Ďurovcová, Gabriela Remenárová, Martina Remenárová** – Stredná umelecká škola Trenčín, **Klára Majtánová** – Stredná zdravotná škola v Trnave (pozn. - súčasťou požiadaviek boli aj výtvarné talentové skúšky), **Simona Hošťáková** – Pedagogická a sociálna akadémia v Turčianskych Tepliciach (tr. uč. Mgr. art. Martina Paljesková Pišková)

Priestorové a personálne podmienky školy

Škola má svoju hlavnú budovu na Pivovarskej ulici č. 662/80 v Ilave, ktorá slúži na výchovno-vzdelávací proces hudobného a výtvarného odboru. V budove je 12 vyučovacích tried na individuálne i skupinové vyučovanie, zborovňa, kancelária pre ekonomický úsek, miestnosť pre archív školy, koncertná sála, príručný sklad pre HN, sklad pre VO, malé skladové priestory pod schodišťom, skladové priestory v pristavenej garáži.

ZUŠ Ilava od 1. 9. 2012 využíva priestory Domu kultúry Ilava na vyučovanie tanečného odboru detského folklórneho súboru Vretienko. Taktiež pre tanečný odbor využívame priestory malej telocvične Základnej školy v Ilave. Priestory ZŠ Pruské využívame na vyučovanie piatich skupín výtvarného odboru.

Hlavná budova na Pivovarskej ulici od začiatku nepostačuje na vyučovanie v štyroch odboroch. Riaditeľka školy aj v tomto školskom roku žiadala Mesto Ilava a Mestské

zastupiteľstvu o prerobenie a pridelenie aspoň časti priestorov v tej istej budove, kde do januára 2015 sídlila Polícia.

Priestory žiadame z dôvodu nevyhovujúcich podmienok pre výtvarný odbor, tanečný odbor a vyučovanie hudobnej náuky, pričom momentálne je najväčšou prioritou zabezpečenie tanečnej sály. Momentálnym stavom žiaľ naďalej nespĺňame povinné materiálno-technické a priestorové zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu, ktoré nám stanovuje Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky. Na rokovaní Mestského zastupiteľstva Mesta Ilava 22. 8. 2017 bola žiadosť riaditeľky o pridelenie priestorov vzatá na vedomie.

Zriaďovateľom Základnej umeleckej školy Ilava je od roku 2002 Mesto Ilava a financovanie školy sa uskutočňuje formou výnosu z daní.

V školskom roku 2016/2017 sme kvôli zabezpečeniu zastupovania počas rodičovskej dovolenky riaditeľky Mgr. Ingrid Viskupovej pristúpili k doplneniu v pedagogického zboru. Počas zastupovania sme prijali učiteľku hry na klavíri Miroslavu Lichvanovú, učiteľku výtvarného odboru Mgr. Luciu Uričkovú a učiteľku hry na husliach Bc. Svetlanu Keblúškovú. Bc. Svetlana Keblúšková pre študijné povinnosti ukončila pracovný pomer k 19. 12. 2016. Od 10. 2. 2017 bol na miesto učiteľa hry na husliach prijatý Mgr. Peter Minár.

Prebehli aj ďalšie personálne zmeny – v záujme skvalitnenia vyučovacieho procesu sa škola zamerala na obmenu a doplnenie pedagogického zboru kvalifikovanými učiteľmi, u ktorých je predpoklad, že budú mať záujem venovať sa práci v umeleckom školstve. Pre zhoršenú kvalitu vyučovania sme ukončili spoluprácu s Mgr. Luciou Uričkovou, ktorú nahradila Mgr. Jana Hvozdková (v tomto prípade ide tiež o učiteľa prijatého počas zastupovania za riaditeľku Mgr. I. Viskupovú). Podobná situácia nastala aj v literárno-dramatickom odbore, kde sme pre pokles záujmu zo strany žiakov pozastavili jeho vyučovanie k 28. 2. 2017. Keďže sa nám žiaľ nepodarilo zabezpečiť v priebehu školského roka kvalifikovaného učiteľa literárno-dramatického odboru, bol z tohto dôvodu ukončený pracovný pomer s Mgr. Kristínou Bagínovou. Nakoľko škole chýba kvalifikovaný učiteľ hry na gitaru, bol na čiastočný úväzok prijatý Martin Jakúbek. Z dôvodu nekvalifikovanosti bola k 30. 6. 2017 ukončená spolupráca s Ing. Ľ. Durišom, ktorý bude viesť DFS Vretienko v spolupráci s Domom kultúry Ilava. Pre ukončenie pracovného pomeru a odchod do dôchodku sa rozhodli učitelia hudobného odboru Jaroslav Letko, DiS. art. a Viola Winklerová, DiS. art.

Počas školského roka 2016/2017 sme vďaka navýšeniu školného dokázali zabezpečiť kompletnú revíziu elektrických spotrebičov a vymaľovali ďalšiu časť vnútorných priestorov budovy (schodište a hlavná chodba na 1. poschodí). Podobne sme (čiastočne aj vďaka sponzorskému príspevku) mohli zabezpečiť prívod teplej vody do učebne výtvarného odboru. V spolupráci so zriaďovateľom sa podarilo škole zabezpečiť výmenu zastaraných drevených okien na vonkajšej stene budovy v triedach na 1. poschodí za plastové.

V marci sme uskutočnili spoločný koncert so Základnou umeleckou školou Klimkovice v rámci pravidelného podujatia Ilavská hudobná jar. Koncert sa stretol s peknou odozvou u obecnstva aj účinkujúcich. V priebehu roka sme využili priestory klimkovického Kostela nejsvätejšej trojice na výstavu prác žiakov výtvarného odboru. Obidve podujatia boli potvrdením dlhodobého záujmu oboch škôl o spoluprácu a vzájomnú výmenu skúseností.

Materiálne a technické podmienky školy

V kalendárnom roku 2016 sme mali pridelené tieto finančné prostriedky:

mzdy, odvody	189 817,85,- €
prevádzka	21 356,15 - €
c e l k o m	229 908,75 - €

príspevok rodičov na úhradu nákladov (školné)..... 18 734,75 - €

Príklad väčších výdavkov v zaokrúhlených sumách: tepelná energia 6 314,- €, elektrická energia 720,- €, vodné a stočné 685,- €, internet a telefóny 1 062,- €, výpočtová technika 1 770,- €, toner 450,- €, údržba a ladenie hudobných nástrojov 700,- €, poplatky banke 1 020,- €, učebné pomôcky 3 300,- €, stravné lístky zamestnancov 4 700,- €, tvorba sociálneho fondu 1 500€.

Čerpanie finančných prostriedkov vykazuje ekonómka školy p. Eva Adamcová pravidelne mesačne ekonomickému oddeleniu MsÚ Ilava, štvrťročne predkladá výsledky hospodárenia primátorovi mesta, a taktiež záverečné čerpanie na konci kalendárneho roka.

Nepostačujúce finančné prostriedky na prevádzku a výdavky na výchovno-vzdelávací proces sme kompenzovali využitím príspevku rodičov na úhradu nákladov spojených so vzdelávacím procesom – zo školného. Vďaka podpore rodičov prostredníctvom ZRŠ sa podarilo doplniť vybavenie školy o obojstrannú laserovú tlačiareň, videokameru, dataprojektor a projekčné plátno.

Dopravu žiakov na vystúpenia, poplatky na súťaže, drobné opravy hudobných nástrojov, nákup notového materiálu, nákup nových kostýmov, nákup učebných pomôcok pre všetky odbory, exkurzie, návštevy koncertov a výstav, výlety žiakov a aj niektoré drobné údržbárske práce v budove školy sme financovali takisto z prostriedkov ZRŠ, prípadne pomohli sponzori. Finančné prostriedky z mesta – t.j. určené percento z výnosu daní - postačili na platy zamestnancov, na stravné lístky, na tvorbu SF a na odvody. Zriaďovateľ podporil činnosť žiakov aj čiastočným príspevkom na náklady spojené s účasťou žiakov na medzinárodnej tanečnej súťaži.

Finančné prostriedky od rodičov sú pod správou výboru ZRŠ pri ZUŠ Ilava, ktoré je občianskym združením. Osobitne vedie svoje účtovníctvo a o finančnom stave informuje riaditeľku na pravidelných zasadnutiach výboru a na plenárnych stretnutiach rodičov.

Nutné opravy, údržba, doplnenie materiálneho vybavenia a ostatné:

Nakoľko v škole od roku 2011 nepôsobí školník, drobné opravy a údržba boli financované väčšinou z finančných zdrojov ZRŠ, prípadne sa na opravách podieľali sami rodičia alebo zamestnanci. Veľké poruchy – kanalizácia, odpad, elektrické rozvody boli hlásené na Mestský úrad Ilava, oddelenie výstavby, a riešili sa v jeho réžii.

Najzávažnejšie problémy:

- stále zostáva nevyriešené zateplenie budovy, predovšetkým okrajových tried

- úprava vstupu do hlavnej budovy bola riešená len čiastočne, je potrebné vymeniť aj vstupné dvere do hlavnej budovy kvôli úniku tepla
- odhlučniť niektoré tried
- vyučovacie priestory sú nepostačujúce – učebne pre skupinové vyučovanie – hudobná náuka, výtvarný odbor a učebne pre tanečný odbor, ktoré sú zatiaľ mimo hlavnej budovy – opätovne sme podali žiadosť o pridelenie vhodných priestorov
- je potrebná oprava terasy z dôvodu presakovania vlhkosti do budovy a porušenia statiky budovy
- učebne skupinového vyučovania treba vybaviť vhodným vyučovacím softvérom
- je potrebné zlepšiť technické vybavenie administratívneho úseku - zakúpiť skener a nahradiť zastaranú počítačovú zostavu
- treba naďalej dopĺňať niektoré základné učebné pomôcky v hudobnom odbore - hudobné nástroje, notový materiál, CD-nosiče na počúvanie hudby, elektrický hrnčiarsky kruh a fotoaparát pre žiakov výtvarného odboru, dopĺňať kostýmovú šatňu pre tanečníkov a žiakov literárno-dramatického odboru

Analýza silných a slabých stránok školy

Manažment školy využíval SWOT analýzu výchovno-vzdelávacieho procesu školy s prijatím opatrení na zlepšenie imidžu a výsledkov školy a čiastočne aj na autoevalváciu školy. Hodnotili sme nielen výsledky, ale aj vyučovacie prostredie a kvalitu procesu učenia sa žiakov, lebo pre nás bola a je kvalita dôležitejšia ako kvantita. Závery prehodnotenia silných a slabých stránok školy sa prerokovali na pracovných poradiach zamestnancov, konzultovali sme ich s rodičmi, prípadne so zriaďovateľom.

silné stránky –

- individuálny prístup k žiakom ako najvhodnejšia forma a spôsob rozvoja osobnosti
- poskytovanie základného umeleckého vzdelania v primárnom i sekundárnom stupni pod odborným vedením skúsených pedagógov, podľa stanovených osnov a plánov, s riadnym a pravidelným rozvrhom hodín a podľa školského vzdelávacieho programu
- estetické prostredie školy, optimistická klíma pri vzdelávaní, budovanie portfólia
- zvyšovanie kultúrnej úrovne obyvateľov mesta – koncerty, vystúpenia, výstavy, súťaže
- vedenie žiaka k vlastnej tvorbe, k improvizácii
- príprava a realizácia vystúpenia žiaka pred verejnosťou
- výborné umiestnenia na krajských, celoslovenských i medzinárodných súťažiach
- umelecké vzdelanie dostupné aj deťom predškolského veku a dospelým záujemcom
- efektívna spolupráca s rodičmi, výborom ZRŠ a členmi RŠ
- spolupráca s miestnymi spoločenskými organizáciami a umeleckými telesami
- spolupráca a spoločné aktivity s materskými školami, základnými školami v Ilave a okolí
- udržiavanie kontaktov s absolventmi, sledovanie ich životného a pracovného postupu, uskutočňovanie spoločných programov. Mnohí žiaci a absolventi našej školy sú členmi divadelných a tanečných súborov, hudobných skupín. Viacerí si vybrali za svoje profesiu umeleckú, či učiteľskú prácu.
- zverejňovanie aktualít na internetovej stránke školy, mesta, mediálne informácie o práci a výsledkoch školy - noviny, denníky, rozhlas, sociálne siete
- cezhraničná spolupráca so ZUŠ Klimkovice ČR a z toho vyplývajúce odborné konzultácie
- spolupráca so strednými a vysokými školami umeleckého zamerania

slabé stránky –

- neustály a niekedy rizikový nedostatok finančných prostriedkov na riadne zabezpečenie kvalitného výchovno-vzdelávacieho procesu, z ktorého vyplývajú mnohé ďalšie problémy:
- nedostatočné priestory pre 4 odbory a cca 300 žiakov
- nedostatočné vybavenie učebnými pomôckami, hudobnými nástrojmi a pracovným materiálom pre skupinové vyučovanie
- hlučnosť v triedach, spôsobená nedostatočným odhlučnením
- obmedzený plán kontinuálneho vzdelávania učiteľov pre nedostatočnú ponuku vzdelávacích programov pre učiteľov ZUŠ
- kvalifikovanosť pedagogického personálu – niektorí učitelia si musia doplniť odborné vzdelanie
- nedostatok financií na zaplatenie kvalifikovaných pedagógov
- absencia kvalifikovaného učiteľa hry na gitaru a hry na klavíri, tanečníka pre nezáujem absolventov konzervatórií o prácu v školstve a v regióne

Záver

Zmeny do života ZUŠ Ilava priniesli práve systémové hodnotenia a analýzy, z ktorých vzišli stimuly, vedúce k novým trendom v umeleckom vzdelávaní. Sú to medziodborové projekty ako napríklad muzikály, komorné zoskupenia, detský folklórny súbor, tanečná skupina, literárno-dramatický súbor. Je to organizácia nových prezentačných projektov, ako napríklad koncerty učiteľov, rodičov a detí, súrodencov, učiteľov a žiakov.

Sú to koncerty, na ktorých sa aktívne zúčastňujú bývalí absolventi školy, spoločné koncerty a výstavy s profesionálnym umelcom, výstavy spojené s ponukou výtvarných produktov žiakov, dramatisácia výchovných koncertov a pod.

Základná umelecká škola Ilava pripravila alebo sa zúčastnila za 10 mesiacov školského roka 2016/2017 na takmer 70 akciách, čo znamená v priemere cca 7 aktivít mesačne. Boli to projekty pre širokú verejnosť, pre rodičov a pre deti. Organizácia uvedených akcií nie je jednoduchá. Vyžaduje si profesionálny prístup a vhodnú komunikáciu s verejnosťou. Musí obsahovať také motivačné prvky, aby aktivity školy vzbudili záujem verejnosti o umelecké vzdelávanie a jeho výsledky. Tvorivým prístupom k propagácii našich aktivít sme dokázali vybudovať kvalitný imidž školy.

Imidž školy reprezentujú aj vynikajúce výsledky na celoslovenských i medzinárodných súťažiach. Dobré meno školy je vizitkou kvalitnej, zodpovednej a vysoko profesionálnej práce učiteľov. Záujem o štúdium na Základnej umeleckej škole Ilava neustále vzrastá, čo svedčí o výbornej práci celého tímu školy. Dobrá spolupráca s rodičmi a verejnosťou sa odzrkadľuje na vysokej návštevnosti všetkých podujatí školy počas celého školského roka.

Škola bude podľa svojho motta Harmónia života - pripravovať nielen absolventov, ktorí využijú umelecké vzdelanie v praktickom živote, ale bude pripravovať aj mladých vyrovnaných a hodnotných ľudí, ktorí budú prispievať k rozvoju kultúry národa.

V Ilave dňa 26. 9. 2017

Mgr. art. Kristína Hlistová, ArtD.